毛詩名物圖說

毛詩名物圖說卷六

吳中徐　鼎質夫輯

草中

葵　菽　瓜　壺

苴　韭　果蓏

荷

鄭 山有扶蘇



爾雅釋草荷芙蕖其莖茄其葉蕸其本蔤其華菡萏其實蓮其根藕其中的的中薏李巡註皆分別蓮莖華葉實之名芙蕖其總名也別名芙蓉江東呼荷菡萏蓮華也的蓮實也薏中心也郭璞註蔤莖下白蒻在泥中者蓮謂房也崔豹古今注華有赤白紅紫青黃數色紅白二色多大者至百葉陸佃埤雅荷總名也其的中有青為薏皆倒生兩芽一成芰荷一藕荷也又生一牙為華蓮荷帖水生藕者也芙荷無藕者荷也與華偶生出水上亭亭如纖者亦或謂之距荷滋荷一本其支旁行為藕節生一葉一華愚按今吳中呼葉為荷葉華為荷華而傳說北方或以藕為荷或以蓮為荷蜀人以藕為茄或用其母為華名或用根子為母葉號此皆習俗傳訛也澤陂詩荷間菡萏鄭箋蕳當作蓮者以上下皆言蒲荷不宜別據他草故

蘢

也圖說並見於此下不復載

毛傳蘢紅草也鄭康成箋游蘢猶放縱也紅草放縱枝葉於隰中爾雅紅蘢古其大者蘬郭璞註俗呼紅草爲蘢鼓語轉耳陸璣疏一名馬蓼葉大而赤白色生水澤中高丈餘陶隱居本草馬蓼生下濕地莖斑葉大有黑點取大者是紅草然按依陶說則馬蓼自是一種紅草假馬蓼而大下濕地多有之今吳中呼爲水紅草是也又蘢草而曰游猶松而曰橋詩人取橋游爲義並非草木之名故去游止言蘢

茹藘

東門之墠

爾雅茹藘茅蒐李巡注茅蒐一名茜可以染絳陸璣疏一名地血齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓張揖廣雅地血茹藘蒨也蜀本圖經染緋草葉似棗葉頭尖下濶莖葉俱澁四五葉對生節間蔓延草木上根紫赤色今所在有八月採根乾按草之盛者為蒨牽別為茹迸殺為蒐故名茹蒐蒐乃人血所化則草鬼為蒐以此東方有而少不如西方多則西草為茜以此地官掌染草掌以春秋斂染草之物止此類也

荼

出其東門

毛傳荼英荼箋荼茅秀物之輕者飛行無常孔穎達正義釋草有荼苦菜又有荼委葉邢昺謂荼苦節苦菜也周頌以薅荼蓼即委葉也鄭於地官掌荼注及既夕注與此箋皆云荼茅秀然則此言如荼乃是茅草秀出之穗非彼二種荼也毛言荼英荼者六月云白旆央央是白貌茅之秀者其穗色白言女皆喪服色如荼然與許說與王夫差於黃池之會陳兵以務符萬人爲方陣皆白常白旗素甲白羽之矰望之如荼韋昭云茅秀亦以白色爲如荼與此傳意同陸佃曰荼野菅白華也顧儲曰白菅茅也言美色如茅荼之柔也李樛曰淡淵樂志曰顏如荼

蕳

溱洧

毛傳蕳蘭也夏小正五月畜蘭為沐浴也陸佃曰蘭草為蘭闌不祥也盛弘之荊州記都梁縣有山山下有水清淺其中生蘭草名都梁香因山為號其物可殺蟲毒除不祥　太平御覽當此盛流之時衆士與女相與秉蕳而祓除陳藏器本草拾遺蘭草婦人和油澤頭故曰蘭澤盛按爾雅草無文人多以蘭蕙之蘭當之然蘭為王者香人服媚之不聞川以祓除不祥據本草云葉似澤蘭而尖有岐細葉成穗而香此草可辟蠹氣即內則佩帨茝蘭是也今吳俗采葉置髮可令不膩是與夏小正陳藏器之言相符疑即此也今俗呼為佩蘭葉

芍藥

韓詩外傳芍藥離草也廣雅攣夷芍藥也古今注牛亨問曰將離別贈以芍藥者何答曰芍藥一名可離故將別以贈之亦猶相招召贈之以文無文無一名當歸也欲忘人之憂則贈以丹棘丹棘一名忘憂草欲蠲人之忿則贈以青堂青堂一名合歡樹又芍藥有二種草芍藥木芍藥木者花大而色深俗呼牡丹非也圖經春生紅芽作叢莖上三枝五葉似牡丹而狹長高一二尺夏開花有紅白紫數種子似牡丹而小秋時采根根亦有赤白二色

莠

仲尼之語若苗之有莠外傳齊語馬餼不過稂莠韋昭注莠草似稷而無實孟子孔子曰惡莠恐其亂苗也趙岐註莠之莖葉似苗愚按秀而不實者曰莠故字从艸从秀穗長多毛其形象狗尾今吳中呼爲狗尾草所處有之穗不結實而言之不實者亦謂之莠言故正月云莠言自口

莫

魏　汾沮洳

毛傳莫菜也正義曰陸璣疏云莫莖大如箸赤節節一葉似柳葉厚而長有毛刺今人繅以取繭緒其味酢而滑始生可爲羹又可生食五方通謂之酸迷冀州人謂之乾絳河汾之間謂之莫埤雅子如楮實而紅燕人謂之乾絳蓋以此也今吳越呼爲茷子

蕢

爾雅蕢牛脣郭璞注毛詩傳曰水蕮也如續斷寸寸有節拔之可復邢昺詩疏李巡曰別二名陸璣以為今澤蕮也郭氏所不取愚按郭璞不取蕢為澤瀉者以釋草又云蕍蕮故也蕍蕮郭云今澤蕮也邢氏依本草作澤瀉一名水瀉一名及瀉一名芒芋一名鵠瀉此皆澤瀉別名也人多以毛傳有水蕮之名故混為澤瀉其實非也

稻

唐 鴇羽

稌 周

爾雅稌稻郭璞注今沛國呼稌邢昺疏周頌豐年多黍多稌內則牛宜稌豳風十月穫稻是一物也案沛國謂稻爲糯秔稻糊也字林云糯黏稻也秔稻不黏者本草以粳米稻米爲二物秔與粳古今字然秔糯以稻類黏不黏爲異耳依說文稌稻即糯也江東呼粳乃亂以蔡邕月令章句十月穫稻人君嘗其先熟故在九月熟者謂之半夏稻顏師古注本草稻米今之糯米顏據稻者或謂糯穀之通名或謂秔糯之通稱蓋有粳糯二種糯米白如霜粒圓黏可作酒月令秫稻必齊是也粳米不黏炊飯食之論語食夫稻是也統得稻名蓋稻字从禾以種通其稱粳糯字从米以色味别其名也

粱



楊泉物理論粱者黍稷之總名稻者溉種之總名菽者衆豆之總名三穀各二十種爲六十蔬果之實助穀各二十凡爲百穀故詩曰播厥百穀也計然曰東方多麥稻西方多麻北方多菽中央多禾五土之宜各有高下高而陽者多五平而陰者多五穀蘇恭曰粱雖粟類細論則別黃粱穗大毛長穀米俱白粱穗大多毛且長而穀粗扁不似粟圓也青粱殼穗有毛粒青米亦微青而細于黃白粱氾勝之書粱是秫粟今俗謂之粱古祭祀所用粢盛是也可作粢食及釀酒亦如秫米或云粱亦有粳者羅願爾雅翼古不以粟爲穀名但米有孚殼者皆稱粟今人以穀之最細而圓者爲粟則粱是其類古天子之飯有白粱黃粱者明取二種耳

蘞

葛生

毛傳蘞蔓生於野陸璣疏蘞似栝樓葉盛而細其子正黑如燕薁不可食也幽州人謂之烏服其莖葉煮以哺牛除熱正義曰葛蘞皆是蔓草發此衆彼故以喩婦人外成他家也

蒹

蒹

蒹葭

爾雅蒹薕郭璞註蒹似萑而細高數尺江東呼為蒹藡陸璣疏蒹水草也堅實牛食之令牛肥強青徐人謂之薕兗州遼東通語也埤雅蒹高數尺今人以為簾箔因此為名愚按互見葭註

荍

陳 東門之枌

毛傳荍芘芣也正義曰舍人曰荍一名蚍衃郭璞曰今荆葵也似葵紫色謝氏曰小草多花少葉葉又翹起陸璣疏云芘芣一名荆葵似蕪菁華紫綠色可食微苦是也爾雅翼蚍衃似葵花如木槿花有五色小花者名錦葵即荆葵也

紵

東門之池

陸璣疏紵亦麻也科生數十莖宿根在地中至春自生不歲種也荆揚之間一歲三收今官園種之歲再刈刈便生剥之以鐵若竹挾之表厚皮自脫但得其裏韌如筋者謂之微紵今南越紵布皆用此麻愚按苧麻作紵可以績紵故名紵凡麻細者為絟麤者為紵剥其皮必先漚之於水使之柔韌績以為布今吳中呼為紵苧是也



菅

山海經姦林之山其中多蕃草注蕃草即菅也毛傳白華野菅也已漚為菅正義曰釋草云茅菅白華一名野菅郭璞曰茅屬也此白華亦是茅菅類也漚之柔韌異其名謂之為菅因謂在野未漚者為野菅也然緣成九年左傳逸詩云雖有絲麻無棄菅蒯蒯黃華俗名黃芒即蒯也白華者俗名白芒即菅也又菅與茅不異茅春時華菅秋時華結實尖黑長分許其根如細竹根范祖禹曰菅以為屨

苕

防有鵲巢

毛傳苕草也正義曰苕之華傳云苕陵苕此直云苕草彼陵苕之草好生下濕此則生於高丘與彼異也陸璣疏云苕苕饒也幽州人謂之翹饒夏生莖如勞豆而細葉似蒺藜而青其莖葉綠色可生食如小豆藿也

鷊

爾雅鷊綬郭璞注小草有雜色似綬也陸璣疏鷊五色作綬文故曰綬艸歐陽修曰綬草雜衆色以成文猶多言交織以成惡義與貝錦同董逌曰鷊舊作鷁劉瑾曰埤雅云鷊本鳥名亦名綬鳥嗉下有囊如小綬具五色鷊草之名或因其似鷊鳥而取義乎

蒲

彼澤之陂

毛傳蒲草也許慎說文水草也可以作席陸璣疏蒲始生取其中心入地者名蒻大如匕柄正白生噉之甘脆煮而以苦酒浸之如食筍法埤雅蒲似莞而褊生於水厓輕揚善泛柔滑而溫可以為席愚按嚴粲云莞精蒲麤詩下莞上簟莞似蒲而精陸疏云醋浸如食筍即韓奕其蔌維何維筍及蒲是已

萇楚

檜

隰有萇楚

爾雅萇楚銚弋郭璞註今羊桃也或曰鬼桃葉似桃華白子如小麥亦似桃陸璣疏葉長而狹華紫赤色其枝莖弱過一尺引蔓于草上今人以爲汲灌重而善沒不如楊柳也近下根刀切其皮著熱灰中脫之可韜筆管圖隱居曰子細小苦不堪噉山野多有之

稂

曹 下泉

毛傳稂童粱正義曰舍人曰稂一名童粱郭璞曰莠類也陸璣疏云禾秀爲穗而不成則嶷然謂之童粱今人謂之宿田翁或謂宿守也甫田云不稂不莠外傳曰馬不過稂莠皆是也此稂是禾之秀而不實者故非灌溉之事得水而病也按稂非野草亦草類也本草謂之狼尾草鄭箋云稂當作涼涼草蕭蓍之屬正義曰釋草不見涼草名涼者未知鄭何所據愚以爲經明言稂不必作別字解

蓍

白虎通蓍之言耆也老人歷年多更事久能盡知也張華博物志蓍一千歲而三百莖其本已老故知吉凶陸璣疏似藾蕭青色科生說文蓍蒿屬生千歲三百莖易以爲數天子蓍九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺說原草植三百六十蓍爲之長圖經蓍生作叢條直秋後有花出於枝端紅紫色埤雅上有叢蓍下有伏龜則蓍龜必相爲用

葽

豳　七月

爾雅葽繞棘蒬郭璞注今遠志也似麻黃赤華葉銳而黃其上謂之小草博物志苗曰小草根曰遠志王應麟詩攷四月秀葽諸儒不詳其名惟說文引劉向說以爲苦葽曹氏以爾雅本草證之知其爲遠志陶隱居曰小草狀似麻黃而青世說謝安曰處則爲遠志出則爲小草

薁

說文薁蘡薁也詩疏一名車鞅藤詩六月食薁此也

本草蘡薁子生江東實似葡萄小而圓味酸色不甚紫

葵

爾雅蔠葵蘩露郭璞註承露也大莖小葉華紫黃色邢昺疏葵類一名蔠葵一名蘩露史記公儀子休爲魯相食葵而美拔其園葵棄之集傳葵菜名通誌曰可爲懸按本草落葵三月種嫩苗可食五月蔓延葉如杏葉而肥厚可啖八九月開細花紫色累累結實大如五味子熟則採取汁紅如臙脂女人飾面點唇染布謂之胡臙脂

菽

廣雅大豆尗也小豆荅也豍豆豌豆留豆也胡豆跭𧀮也豆角謂之莢其葉謂之藿也物理論菽者衆豆之總名說文尗豆也然則角曰莢葉曰藿詩食我場藿是也本草衍義大豆有綠褐黑三種有大小兩類大者出江浙湖南北小者生他處又可磑爲腐食

瓜

廣雅冬瓜菰也木芝之瓜也其子謂之瓤龍蹏虎掌羊骹兎頭桂支蜜筩貍頭白瓤無餘緐瓜屬也埤雅瓜字象其實在鬚蔓之間性少延蝦脩本草瓜蔕七月採圖經云即甜瓜蔕也又有白瓜越瓜胡瓜懸

按瓜統名也種類不一五方所產又殊則圖其一二以例凡詩緜之篇曰瓜瓞蓋大者曰瓜小者曰瓞爾雅云瓞瓝今人曰瓞名瓝小瓜也

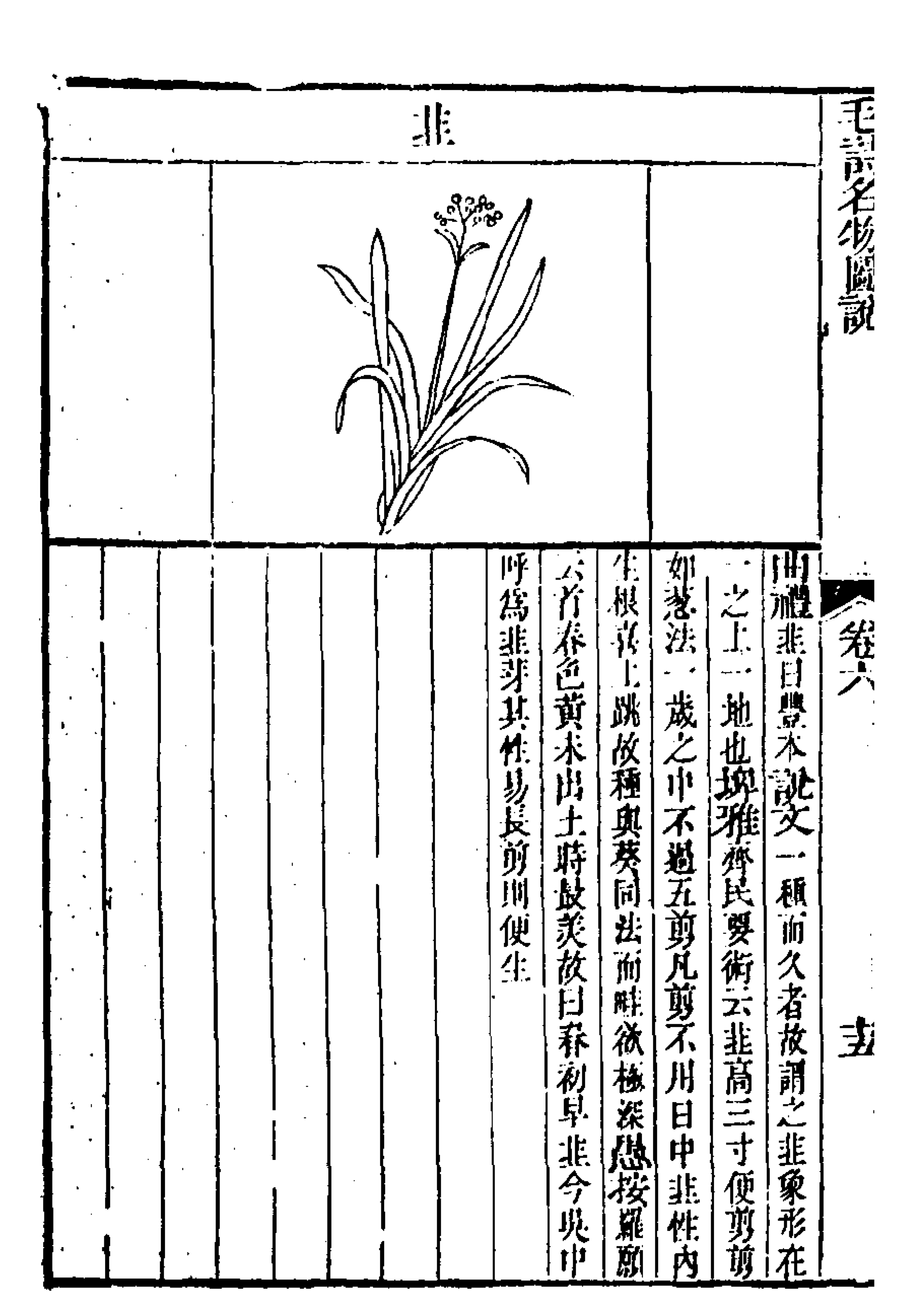
壺

毛傳壺瓠也正義曰以壺與食瓜連文則是可食之物故知壺為瓠謂甘瓠可食就蔓斷取而食之埤雅似瓠而圓曰壺壺圓器也故謂之壺愚按本草有短柄大腹者為壺集傳云食瓜斷壺亦去圃為場之漸也

苴

毛傳苴麻子也喪服註苴麻之有蕡者疏云麻九月初熟拾取以供羹菜正義曰叔拾也叔苴謂拾取麻實以供食本草麻子味甘平主補中益氣久服肥健不老

韭



曲禮韭曰豐本說文一種而久者故謂之韭象形在一之上一地也埤雅齊民要術云韭高三寸便剪剪如葱法一歲之中不過五剪凡剪不用日中韭性內生根數上跳故種與葵同法而畦欲極深愚按羅願云首春色黃未出土時最美故曰春初早韭今吳中呼爲韭芽其性易長剪則便生

果臝

東山

爾雅果臝之實栝樓郭璞註今齊人呼之爲天瓜李巡註栝樓子名也邢昺疏本草云栝樓似瓜葉形兩兩相値蔓生青黑色六月華七月實如瓜瓣是也圖經所在有之三四月生苗引藤蔓葉作叉有細毛七月開花淺黃色結實在花下大如拳生青九月熟赤黃色有正圓者有銳而長者根名白藥愚按許愼曰木上曰果地下曰蓏然此草蔓生附木故得兼名其根作粉色白如雪俗名天花粉方藥中恒用之

毛詩名物圖說卷六終

毛詩名物圖說卷七

吳中徐　鼎實夫輯

草下

苹

小雅鹿鳴

爾雅釋草苹藾蕭郭璞註今藾蒿也初生亦可食陸璣詩疏葉青白色莖似箸而輕脆始生香可生食又可蒸食愚按此藾蒿是陸地所生鹿所食也毛傳云苹蓱也而鄭箋易傳以為藾蕭者蓋以釋草云苹蓱其大者蘋是水中浮萍非鹿所食故又取義蓱从水从平是水中之草也苹从艸从平是平地之草其文異也鹿食九種解毒之草苹其一焉

蒿

爾雅蒿菣孫炎註荆楚之間謂蒿爲菣郭璞註今人呼青蒿香中炙啖者爲菣陸璣疏青蒿也蘇頌圖經春生嫩葉極細可食至夏高四五尺秋後開細淡黃華結子如粟大愚按青蒿葉細於白蒿爾雅諸蒿獨菣單稱爲蒿豈以諸蒿葉背皆白而此蒿獨青故獨又釋草云蘩之醜秋爲蒿則蒿之名不專爲青蒿也爾雅蘩蒿蔚莪蕭蘿七種並見於詩而本草又有茵陳蒿邪蒿同蒿各種亦蒿之醜也

芩

毛傳芩草也陸德　釋文說文云蒿也陸璣疏芩如釵股葉如竹蔓生澤中下地鹹處爲草真實牛馬亦喜食之

臺

南山有臺

爾雅臺夫須舍人曰臺一名夫須裴措廣雅毛莎附也陸璣疏莎草也可為蓑笠或謂臺草有皮堅細滑緻可為簑笠南山多有蘇恭唐本草此草根名香附子一名雀頭香所在有之愚按臺一作薹草名以此草為笠借為笠名都人士云臺笠是也名夫須者賤夫所須也苗莖葉都似三稜根如附子名香附尚亦多毛

萊

毛傳萊草也陸璣疏萊草名其葉可食今兗州人烝以爲茹謂之萊烝范逸齋補傳萊草可爲菜茹

莪

菁菁者莪

爾雅莪蘿毛傳莪蘿蒿陸璣疏莪蒿一名蘿蒿生澤田沮洳之處葉似邪蒿而細科生三月中莖可生食又可蒸香美味頗似蔞蒿廣雅莪蒿蘪蒿也愚按本草又名抱娘蒿抱根叢生故名抱娘則蓼蓼者莪匪莪伊蔚或以此與蘪之為言高也莪科高也張揖云蘪蘼菁蘪花華也則菁菁為蘪故毛傳云盛貌此草水陸並育中阿中陵高燥處中沚卑濕處也

芑

采芑

毛傳芑菜也陸璣疏似苦菜莖青白色摘其葉白汁出肥可生食亦可蒸為茹西河鴈門芑尤美胡人戀之不出塞是也朱子集傳即今苦蕒菜宜馬食軍行采之人馬皆可食也

蓫

我行其野

鄭箋蓫牛蘈也亦仲春時生可采也陸璣疏今人謂之羊蹄似蘆菔而莖赤可瀹爲茹滑美釋文蓫又作蓄蘈本又作蘈陶隱居曰今人呼禿菜即蓄字音訛也圖經生下濕地春生苗高三四尺葉狹長頗似萵苣而色深莖紫赤色花青白成穗子三稜若茺蔚夏中即枯根似牛蒡而堅實愚按正義曰釋草無文及按爾雅云蓨牛蘈邢昺曰小雅言采其蓫箋云蓫牛蘈郭云今江東呼草爲牛蘈者然則蓫也蓨也蓄也其即一物也

葍

爾雅葍藑郭璞註大葉白華根如指正白可啖陸璣疏幽州人謂之燕葍其根正白可著熱灰中溫噉之饑荒之歲可蒸以禦饑鄭箋葍惡菜也亦仲春時生可采廣雅烏蘞葍也愚按釋草又云葍𦳢茅郭曰華有赤者為藑藑葍一種耳亦猶蔨苕華黃白異名也鄭於蓬葍並言仲春可采以記昏姻之候而毛傳並云惡菜以喻遇人不淑意蓋毛公以秋冬為婚期故霜降迎婦冰泮殺止而周禮仲春令會男女奔者不禁此為過期者而言則仲春非正期也王肅云行遇惡木采惡菜言已適人遇惡人也

莞

斯干

爾雅莞苻蘺其上蒚郭璞註今西方人呼蒲爲莞蒲蒚謂其頭臺首也今江東謂之苻蘺西方亦名蒲中莖爲蒚用之爲席釋文草叢生水中莖圓江南以爲席形似小蒲而實非也廣雅葱蒲莞也洪一之曰莞又云燈心草生池澤中即苻蘺也本草燈心草叢生莖圓細而長直人用之爲席愚按司几筵有莞筵蒲筵蒲席有兩種莞精於蒲耳

蔚

蓼莪

爾雅蔚牡菣郭璞註無子者邢昺疏即蒿之雄無子者陸璣曰牡蒿也三月始生七月華華似胡麻華而紫赤八月爲角角似小豆角銳而長一名馬新蒿是也陸佃埤雅蔚大於蒿

蔦

頻升

毛傳蔦寄生也釋木寓木宛童郭璞註寄生樹一名蔦陸璣疏蔦一名寄生葉似當盧子如覆盆赤黑甜美是也鄭樵通志寄生有兩種一種大者葉如石榴葉一種小者葉如麻黃葉其子皆相似大者名蔦小者名女蘿東方朔傳在樹爲寄生在地爲窶藪唐本草名生楓槲櫸柳水楊等樹上子黃大如小豆九月始熟蔡元度名物解蔦之施於松猶異姓之親托於王也女蘿之施於松猶同姓之親托於王也詩公有幽王之親而無所托焉安能有松柏之德哉

女蘿

廣雅女蘿松蘿陸璣疏菟絲蔓連草上黃赤如金今合藥菟絲子是也非松蘿松蘿自蔓松上生枝正青與菟絲殊異埤雅蔦松柏上寄生女蘿松上浮蔓蘿類爾雅從女蘿色青而細長無雜蔓故山鬼篇被薜荔兮帶女蘿謂青長如帶也愚按此是松蘿非菟絲也菟絲是也另詳桑中唐註

芹

采菽

爾雅芹楚葵郭璞註今水中芹菜本草水芹一名水英陶隱居註二三月作英時可作菹及熟爚食之又有渣芹可生啖埤雅芹潔白而有節其氣芬芳而味不如苟美呂氏春秋菜之美者有雲夢之芹愚按今俗謂水芹葉莖白色空中而節節間有細莖如髮其氣芬芳作菹故醢人云芹菹

藍

采綠

鄭箋藍染草也正義曰以藍可以染青故淮南子云青出於藍月令仲夏無艾藍是可以染之草埤雅無刈藍鄭氏言爲傷長氣則艾藍先王有禁制字从監以此通志藍三種蓼藍染綠大藍如芥染碧槐藍如槐染青三藍皆可作澱色成勝母故曰青出於藍而青於藍

苕

苕之華

爾雅苕陵苕黃華蔈白華茇舍人曰別華色之名陸璣疏一名鼠尾生下濕水中七八月中華紫似今紫草可染皁煮以沐髮則黑正義曰如釋草文則苕華本自有黃有白傳言將落則黃是初不黃矣箋言陵苕之華紫赤而繁陸璣亦言其華紫色蓋就紫色之中有黃紫白紫耳及其將落則全變爲黃也集傳本草云即今紫葳蔓生附於喬木之上其華黃赤色亦名凌霄

堇

大雅緜

毛傳堇菜也　堇荁枌榆爾雅齧苦堇郭璞註今堇葵也葉似柳子如米汋食之滑說文堇根如薺葉如細柳蒸食之甘嚴粲詩緝孔氏謂堇即烏頭則與鴆毒相類非荼菜可食之類矣荼雖苦得霜甜脆故可言如飴烏頭毒物不可食何由知其如飴乎毛氏以堇爲菜不言毒物是也按晉語驪姬將譖申生寘鴆於酒寘堇於肉賈逵云堇烏頭也按本草冬采爲附子春采爲烏頭其性大熱有毒不可食故國策云人之饑所以不食烏喙者以其雖偷充腹而與死同患也食且不可何知其如飴而先儒多指爲烏頭者蓋因釋草文云芨堇草故誤指此堇也况詩人言周原膴膴則堇荼皆菜得霜甜脆皆甘如飴地氣使然耳如必以毒物見地之良於理未安

筍

韓奕

爾雅筍竹萌孫炎註竹初萌生謂之筍釋器菜謂之蔌邢昺疏筍可為菜蔌詩云其蔌維何維筍及蒲蔌則菜蔌也天官醢人筍菹魚醢陸璣疏筍皆四月生惟巴竹筍八九月生始出地長數寸鬻以苦酒豉汁浸之可以就酒及食筍譜竹初種根食上而下求乎母也及攢筍冒土而上受乎子也筍大約不過青緑色

荼

良耜

爾雅荼委葉郭璞以爲陸草也毛鄭說詩云荼陸穢草然則荼者原田蕪穢之草非苦菜也羅願以爲今之荼蓼紫色者荼也青色者蓼也

蓼

毛傳蓼水草也爾雅薔虞蓼郭璞註虞蓼澤蓼邢昺疏卽蓼之生水澤者也正義曰王肅云荼陸穢蓼水草然則所由田有原有隰故並舉水陸穢草其本草水蓼生下隰水旁莖赤色愚按水蓼葉大上有黑點華紅白子亦黑大槩與水葒相類其味辛苦故小毖云予又集於蓼言辛苦也以薅荼蓼薅一作茠說文云薅田草也音義同

茆

魯頌泮水

毛傳茆鳧葵陸璣疏茆與荇菜相似葉大如手赤圓有肥者著手中滑不得停莖大如匕柄葉可以生食又可鬻滑美江南人謂之蓴菜或謂之水葵諸陂澤水中皆有鄭小同曰江東人名之蓴菜生陂澤中馬

按茆即蓴菜蓴逐水而性滑故亦謂之浮葵吳中人嗜食之張翰思秋風蓴菜即此也若干寶云今之鳧䟙草非是

毛詩名物圖說卷七終

毛詩名物圖說卷八

吳中徐　鼎實夫輯

木上

栲 杻 椒 栩

桃

周南　桃夭



月令仲春之月桃始華韓詩外傳春樹桃李夏得陰其下秋得食其實孔穎達正義夭夭言桃之少灼灼言華之盛山桃少故華盛以喻女少而色盛也陸佃埤雅桃有華之盛者其性早華又華於仲春故周南以興女之年時俱當朱子集傳桃木名華紅實可食夭夭少好貌灼灼華之盛也木少則華盛蕡實之盛也蓁蓁葉之盛也蔡元度名物解桃先百果而華故字从兆其時則春而陽中也故以記婚姻之時按詩先言華次實次葉何也蓋詩人之辭桃有次第桃當仲春時華先盛華落則結實葉尚未茂成後其葉蓁蓁而盛故終言葉也

楚

漢廣

次按廣雅楚荊也正義楚木名故學記注以楚為荊
王風鄭風並云不流束楚皆是也本草圖經牡荊即
作箠杖者枝莖堅勁作科不為蔓生故曰牡葉如萆
麻花紅作穗實細而黃如麻子大愚按楚者楚地所
出一名荊故又號荊楚亦以此木得名謂之牡者以
其枝不作蔓對蔓荊而言非無實之謂牝也古者荊
杖以荊故荊字从刑楚即荊也學記夏楚二物楚即
此乎

甘棠



爾雅釋木杜甘棠郭璞註今之杜梨正義舍人曰杜赤色名赤棠白者亦名棠然則白者為棠赤者為杜杕杜傳曰杜赤棠是也陸璣詩疏赤棠與白棠同耳但子有赤白美惡子白色為白棠甘棠也少酢滑美赤棠子澀而酢俗語云澀如杜是也愚按釋木又云杜赤棠白者棠然則棠有赤白二種杜其統名也白者甘棠赤者為杜誠如陸璣所說郭璞云棠色異異其名此因其子有赤白故分別言之樹似梨而小葉有三叉邊如鋸齒二月開華結實如小楝子霜後可食則皆同也有杕之杜詳見于斯不復圖說

梅

摽有梅

夏小正正月梅杏杝桃則華五月煑梅爲豆實郭璞曰梅似杏實酢詩義疏梅杏類也樹及葉皆如杏而黑黃而曝乾爲蘇實思勰曰梅華早而白杏花晚而紅梅實小而酸杏實大而甜梅可調鼎杏則不任用人或不能辨詳梅杏爲一物悞矣梅在果中先桃杏而華結實如杏而味酢吳中梅樹大小與桃杏相類秦風所云有條有梅陸疏謂不似豫章其材可爲棺舟當別自一種亦名梅耳互詳終南篇

唐棣

何彼穠矣

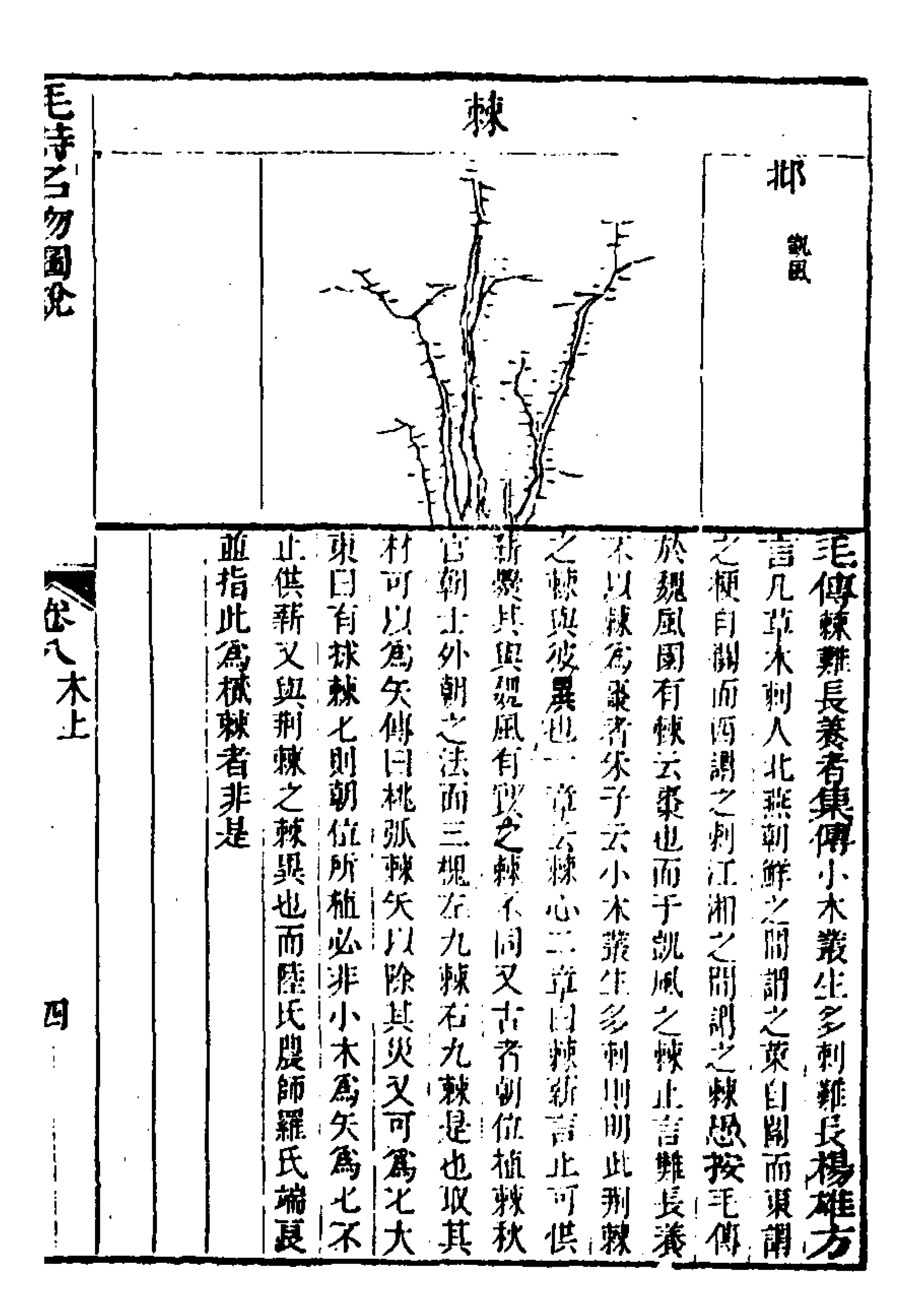
毛傳唐棣栘也正義舍人曰唐棣一名栘郭璞曰今白栘也似白楊江東呼夫栘埤雅凡木之華皆先合而後開惟此華先開而後合詩曰唐棣之華偏其反而陸璣艸木疏扵逸扶栘木生江南山谷樹大十數圍無風葉動花反後合詩稱山今沛栘楊圓葉弱蒂微風大搖一名高飛一名獨搖一名栘楊雜廁爾雅翼葉無風自動此是栘楊非白楊也愚按釋木云唐棣栘又云常棣棣蓋栘即白栘花開後合即何彼穠矣之唐棣與逸詩偏其反而之唐棣是也常棣一名白棣子如櫻桃可食小雅常棣之華是也讀者混唐棣為常棣者誤且讀常棣為棠棣音者則又誤矣



管子五沃之土其木宜李素問東方木也劉向說苑樹桃李者夏得休息秋得其實焉埤雅李性難老老雖枝枯子亦不細其品處桃上雅翼李木之多子者花最繁密爾雅有三種痤接慮李即今之麥李與麥同熟者為果肉厚而乾與核相離駁赤李則李之赤者休無實李李實繁有竊食之嫌無實則其下可休矣名物解李以純白之華如桃李者紅白相間也桃李之成實其時備也

棘

邶　凱風



毛傳棘難長養者集傳小木叢生多刺難長楊雄方言凡草木刺人北燕朝鮮之間謂之茦自關而東謂之梗自關而西謂之刺江湘之間謂之棘愚按毛傳於魏風園有棘云棗也而于凱風之棘止言難長養不以棘爲棗者朱子云小木叢生多刺則明此刺棘之棘與彼異也一章云棘心二章曰棘薪言止可供薪爨其與魏風有實之棘不同又古者朝位植棘秋官朝士外朝之法面三槐左九棘右九棘是也取其材可以爲矢傳曰桃弧棘矢以除其災又可爲匕大東曰有捄棘匕則朝位所植必非小木爲矢爲匕不止供薪又與荊棘之棘異也而陸氏農師羅氏端良並指此爲樲棘者非是

榛

簡兮

毛傳榛木名正義陸璣曰栗屬其子小似柹子表皮黑味如栗是也榛字或作蓁蓋一木也周禮籩人饋食之籩其實榛名物解榛小木也所以為禮實則貫矣樹之榛栗椅桐梓漆先禮實而後工器也愚按許氏說文云亲果實如小栗榛木也蓋古字分別亲同榛五經通作榛字今之榛實房似柹而黃味如栗而香猶為婦人贄禮

栗

鄘　定之方中

許慎說文作㮚从木其實下垂故从卤大戴禮八月栗零零也者降也零而後取之故不言剝也內則栗曰撰之桃曰膽之孔疏栗蟲好食數數布陳撰省視之桃多毛拭治令色青滑如膽左傳女摯不過榛栗埤雅栗味鹹北方之果也有莘栗白栗秋熟罅發其實蹙躍如爆火觀書所謂栗族也范處義詩補傳榛栗果之嘉者可以備籩實椅桐梓漆皆木之材者可以爲器用

椅

爾雅椅梓舍人曰梓一名椅郭璞曰即楸毛傳椅梓屬陸璣疏梓者楸之疏理白色而生子者爲梓梓實桐皮曰椅則大類同而小別也愚按先儒多指椅梓爲一物然椅桐梓漆旣言椅又言梓明是二木無疑陸元恪辨之精也

桐

禹貢嶧陽孤桐　爾雅榮桐木　嚴粲詩緝陸璣曰中琴瑟者白桐也椅桐梓漆之桐爲白桐梧桐生矣之桐爲青桐　埤雅桐即白桐華而不實爾雅云榮桐木是也今亦謂之華桐　寇宗奭本草衍義桐有四種白桐可斵琴者葉三杈開白花不結子花桐早春先開淡紅花子作桐油梧桐四月開淡黃小花一如棗花枝頭出絲墮泄成油沾六月結桐子今人收炒爲果此是月令清明之日桐始華者岡桐無花不中作琴體重也　雅翼子可作油者即詩其桐其椅其實離離者也　通用經註桐知日月正閏歲生十二葉每邊六葉從下數一葉爲一月有閏則十三葉視葉小處則知閏某月立秋之日一葉先墜

梓

陸璣疏楸之疏理白色而生子者曰梓鄭樵通志梓與楸相似羅願曰梓爲百木長故古者名制器之工爲梓人管子云五沃之土宜白梓楚地又多此木莢細如箸其長僅尺冬後葉落而莢猶在樹總總然陸農師曰梓爲百木長故呼梓爲木王古今注楸實爲梓梓實爲豫章

漆

陸德明說文漆木名說文桼木汁可以髼物象形桼如水滴而下莊子漆可用故割之古今注漆樹以剛斧斫其皮開以竹管承之汁滴管中即成漆也蘇頌曰樹高二三丈皮白木心黃葉如椿花似槐子如牛李六七月以竹筒釘入木中取之

桑



爾雅桑柳醜條邢昺疏桑柳之類皆阿那垂條詩史子桑中央之木蔡卞曰兖地宜桑如桑間濮上可驗也劉瑾曰楚邱在冀河之東兖州之境則文公所觀所說其桑土之野乎王禎農書魯桑飼大蠶荆桑飼小蠶愚按降觀于桑察其土宜也七月云爰求柔桑者穉桑也云蠶月條桑者枝落之采其葉也云猗彼女桑者荑桑也草木初生謂荑女桑少枝長條不枝落者束而采之也桑質爲甚荆桑多椹魯桑少椹又有白黑二種序木詩作蠶誼同

檜

衛 竹竿

毛傳檜柏葉松身集傳木名似柏正義書作栝字禹貢云杶幹栝柏註云柏葉松身曰栝與此一也雅翼檜一名栝性耐寒其材大可為舟楫及棺左傳稱棺有翰檜而淇水檜楫松舟也今人亦謂之圓柏以別於側柏

松

莊子天寒既至霜雪既降吾是以知松柏之茂禮記松柏之有心也貫四時不改柯易葉王安石字說松百木之長猶公故字从公史記龜筴傳千歲之松上有兎絲下有茯苓趙稜花木考云松有二種惟五葉者結子

木瓜



爾雅楙木瓜郭璞云實如小瓜酢可食毛傳木瓜楙木也可食之木正義以下木桃木李皆可食之木則此木瓜亦美木可食埤雅江左故老視其實如小瓜而有鼻食之津潤不木者謂之木瓜圓而小於木瓜食之酸澀而木者謂之木桃木李大如木桃似木瓜而無鼻其品又小愚按如陸農師所說木桃木李類於木瓜而非即桃李如孔仲達所說即是桃李故毛傳木瓜有注而木桃木李無文考諸爾雅亦無分釋或云桃有羊桃李有雀李此皆枝蔓也故言木以別之然則雖言木而即桃李也若木瓜定是一種以宣州者爲良州人以充土貢又一種榠樝木花實酷類木瓜欲辨之看蒂間別有重蒂如乳者是木瓜也



鄭康成箋蒲蒲柳陸璣疏蒲柳有兩種皮正青者曰小楊紅者曰大楊其葉皆長廣於柳葉皆可爲箭幹古今注蒲柳生水邊葉似青楊一名蒲楊枝勁細任矢用徵按諸說及本草並指水楊而毛傳云蒲艸也說文云可以作席正義曰以首章言薪下言蒲楚則蒲楚似薪之木名不宜爲草故易傳以蒲爲柳孫毓云箋義爲長然則鄭箋是也許氏云可爲席者乃澤陂之蒲今人萑類非此蒲柳也

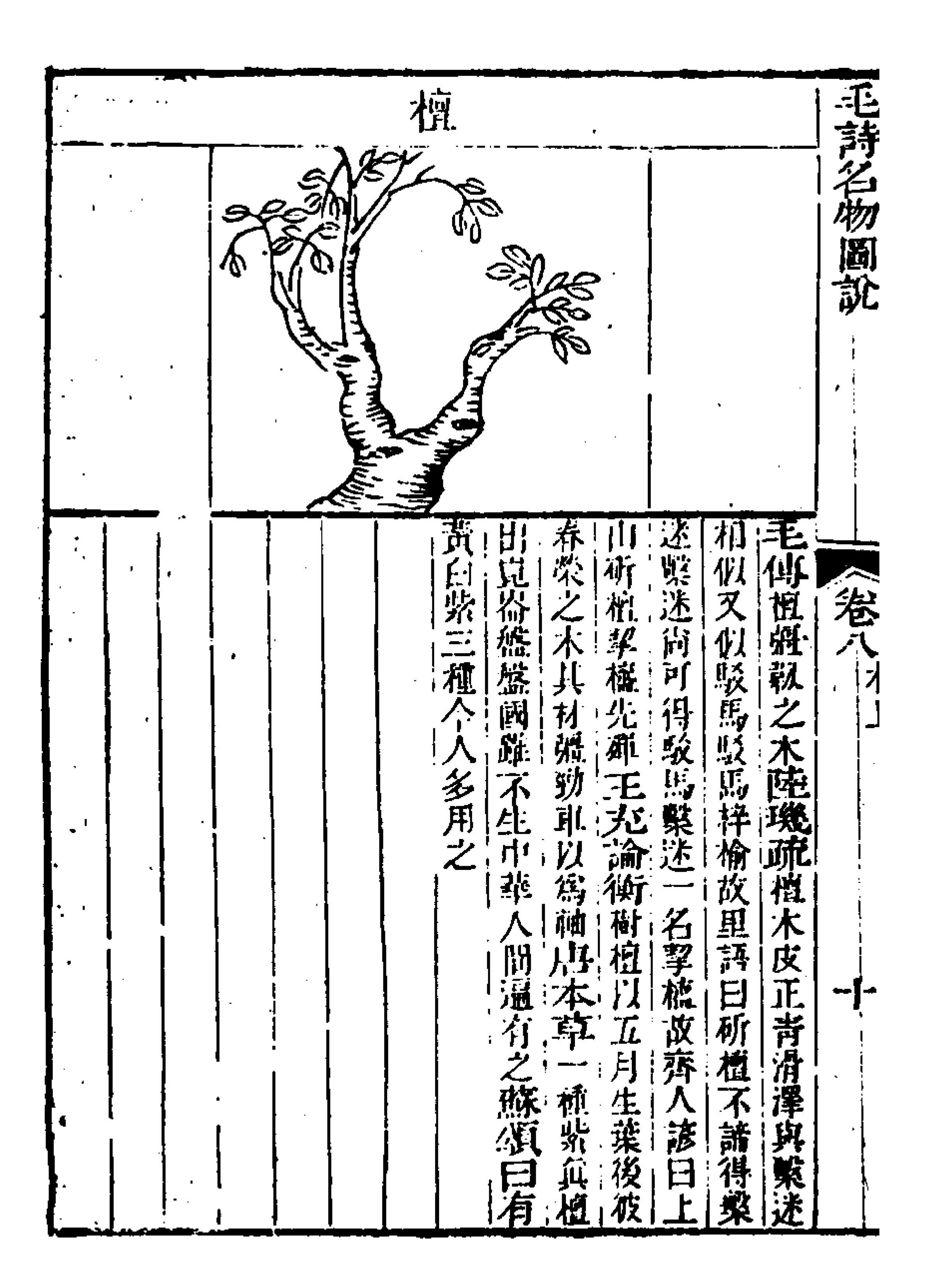
杞

鄭

將仲子兮

爾雅旄澤柳通志曰杞柳亦曰澤柳可為桮棬者陸璣疏杞柳屬也生水旁樹如柳葉麄而白色理微赤其材堅韌故今人以為車轂圖經今人取其細條炎逼令柔韌屈作箱篋孟子謂杞柳為桮棬是也王應麟玉海杞有三無折我樹杞柳屬也南山有杞在彼杞棘枸杞也集於苞杞言采其杞隰有杞桋枸檵也

檀



毛傳檀彊韌之木陸璣疏檀木皮正青滑澤與繫迷相似又似駁馬駁馬梓榆故里語曰斫檀不諦得繫迷繫迷尚可得駁馬繫迷一名挈檍故齊人諺曰上山斫檀挈檍先殫王充論衡樹檀以五月生葉後彼春榮之木其材彊勁車以爲軸陶本草一種紫莢檀出崑崙盤盤國雖不生中華人間遍有之蘇頌曰有黃白紫三種今人多用之

舜

有女同車

月令仲夏木堇榮爾雅椵木槿櫬木槿郭璞註別二名陸璣疏舜一名木槿一名櫬一名椵齊魯之間謂之王蒸今朝生暮落者是也雅翼抱朴子曰木槿仲夏應陰而生其花朝開暮落莊生以為朝菌衍義如小葵花淡紅色五葉成一花湖南北人家多種植為籬障



柳

齊 東方未明

毛傳柳柔脆之木說文小楊也本作桺从木丣聲集傳楊之下垂者柔脆之木也埤雅柳易生之木與楊同類縱橫顛倒植之皆生唐本草注柳與木楊全不相似水楊葉圓潤而赤枝條短硬柳葉狹長青綠枝條長軟陶云柳即水楊非也愚按今吳中呼爲楊柳其實枝條楊起者爲楊枝葉下垂者爲柳各不同也惟其枝條柔軟故折柳可爲樊籬

棘

魏　園有棘

毛傳棘棗也爾雅樲酸棗郭璞注樹小實酢孟子曰養其樲棘趙岐曰樲棘小棗所謂酸棗也說文棘小棗也大曰棗小曰棘愚按棗棘皆從朿重朿曰棗竝朿曰棘其文有大小之異也曰園有棘其實之食則有棗可食知不與凱風之棘青蠅之止於棘楚茨之抽其棘類也

樞

唐

山有樞

爾雅樞荎郭璞註今之刺榆陸璣疏其針刺如柘其葉如榆瀹爲茹美滑如白榆類有十種葉皆相似皮及木理異矣愚按廣雅曰柘榆梗榆也凡草木刺人或謂之梗或謂之刺故張揖謂之梗榆郭璞謂之刺榆也下文隰有榆榆者總名也榆之白者謂枌說詳陳風東門之枌篇

栲

爾雅栲山樗邢昺疏郭云栲似樗色小白生山中亦類漆樹俗語曰樗栲漆相似如一陸璣疏云山樗與下田樗畧無異葉似差狹耳吳人以其葉爲茗方俗無名此爲栲者今所云爲栲者葉如櫟木皮厚數寸可爲車輻或謂之栲櫟許愼正以栲讀爲糗今人言栲失其聲矣

杻

山海經英山其上多杻橿註杻似棣而細葉一名土橿木中車材陸璣疏葉似杏而尖白色皮正赤爲木多曲少直枝葉茂好二月中葉疏華如練而細蘂白蓋樹今官園種之正名曰萬歲旣取名於億萬其葉又好故種之共汲山下人或謂之牛筋或謂之檍材可謂弓弩幹也

椒

椒聊

爾雅檓大椒郭璞註今椒樹叢生實大者名檓陸璣疏椒樹如茱萸有針刺葉堅而滑澤蜀人作茶吳人作茗皆合煮其葉以爲香今成臯諸山間有椒謂之竹葉椒其樹亦如蜀椒可著飲食中又用蒸雞豚最作香愚按釋木云椒樧醜莍樧茱萸也醜類也莍房也李巡所謂椒茱萸皆有房也椒內黑子謂之椒目又按本草秦椒出太山蜀椒出武都蔓椒生雲中胡椒生西戎今此詩作於晉人晉地西界接秦其所言者疑秦椒也陸璣曰聊語助也故標其名止曰椒



爾雅栩杼郭璞註柞樹陸璣疏今柞櫟也徐州人謂櫟爲杼或謂之爲栩其子爲阜或言阜斗其殼爲汁可以染阜今京洛河內多言杼汁謂櫟爲杼五方通語也古今註杼實曰橡本草橡實堪染用一名杼斗栩櫟皆有斗以櫟爲勝所在山谷中皆有圖經云木高二三丈三四月開黃花八九月結實作橡也杼也栩也皆櫟櫟之通名也按今吳中呼其實爲櫟斗子合觀諸說皆指栩爲柞櫟朱子集傳亦從之則秦風山有苞櫟明此栩也惟鄭漁仲分栩櫟爲二木是未深五方之異語耳

毛詩名物圖說卷八終

毛詩名物圖說卷九

吳中徐　鼎實夫輯

木下

梧桐　栢

楊

秦 車鄰

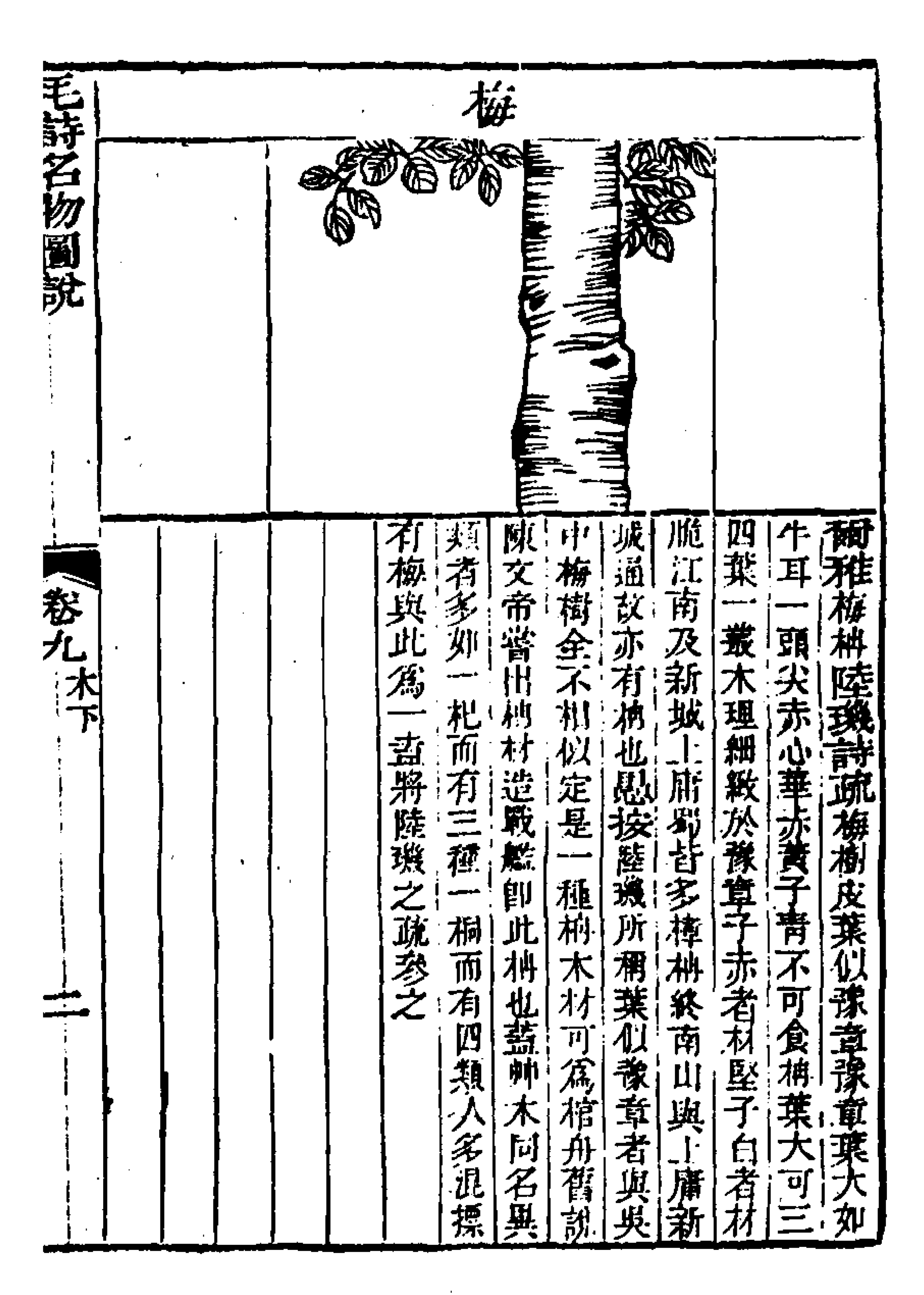
爾雅釋木楊蒲柳郭璞註可以爲箭左傳所謂董澤之蒲愚按楊柳二種詩分而言之者齊風折柳樊圃秦風隰有楊陳風東門之楊是也合而言之者小雅楊柳依依是也然枝勁而揚起者曰楊枝弱而下垂者曰柳寔不同也爾雅蒲柳即本草水楊也隰有楊下濕曰隰此是水楊無疑矣

條

終南

爾雅槄山榎孫炎註詩曰有條有梅條槄也郭璞註今之山楸邢昺疏陸璣曰槄今山楸也亦如下田楸耳皮葉白色亦白材理好宜為車板能溼又可為棺木宜槨北山多有之愚按能與耐同

梅



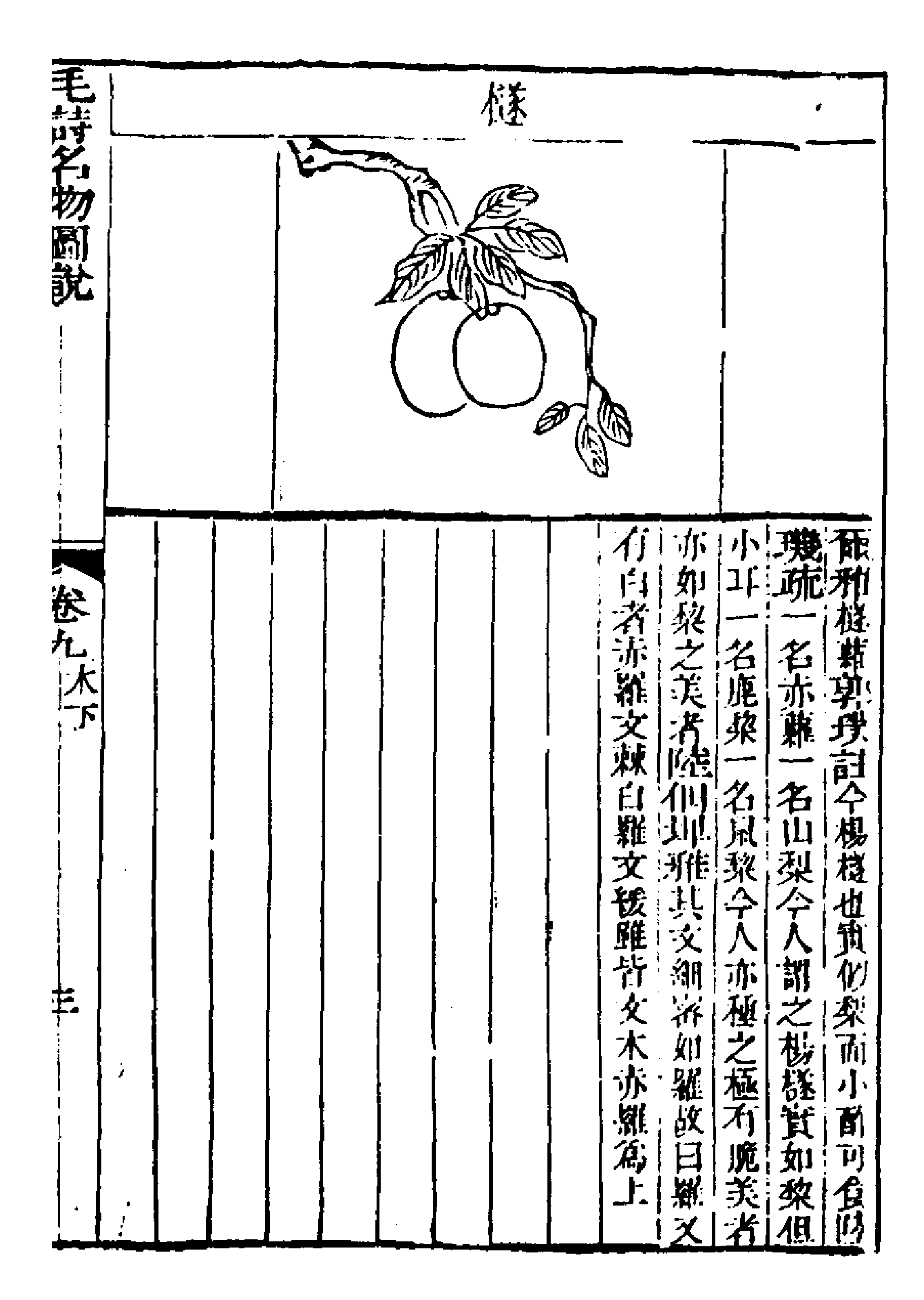
爾雅梅柟陸璣詩疏梅樹皮葉似豫章豫章葉大如牛耳一頭尖赤心華赤黃子青不可食柟葉大可三四圍一叢木理細緻於豫章子赤者材堅子白者材脆江南及新城上庸蜀皆多樟柟終南山與上庸新城通故亦有柟也愚按陸璣所稱葉似豫章者與吳中梅樹全不相似定是一種柟木材可爲棺舟舊說陳文帝嘗出柟材造戰艦卽此柟也蓋艸木同名異類者多如一杞而有三種一桐而有四類人多混標有梅與此爲一盍將陸璣之疏參之

駮

晨風

孔穎達正義陸璣疏云駮馬梓榆也其樹皮青白駮犖遥視似駮馬故謂之駮馬下章云山有苞棣隰有樹檖皆山隰之木相配不宜云獸此言非無理也但箋傳不言愚按毛傳依釋畜文解駮曰如馬倨牙食虎豹則此獸名駮而言六者王肅云據所見而言也然陸璣謂駮爲梓榆迺言山隰之木相配不宜云獸當矣但駮爲梓榆而六字無解范逸齋云必以六言意猶云三爲衆六則非一衆言木之叢生望而視之亦若獸之群聚其文駮犖也

檖



爾雅檖蘿郭璞註今楊檖也實似梨而小酢可食陸璣疏一名赤蘿一名山梨今人謂之楊檖實如梨但小耳一名鹿梨一名鼠梨今人亦種之極有脆美者亦如梨之美者陸佃埤雅其文細密如羅故曰羅又有白者赤羅文棘白羅文綫雖皆文木赤羅為上

枌

陳 東門之枌

爾雅榆白枌孫炎註榆白者名枌郭璞註枌榆先生葉卻著莢皮白色淮南子五月其樹榆張華博物志啖榆則瞑不欲覺寇宗奭衍義榆皮去皵爲粉歉歲農以代食莢青嫩時收貯亦用爲羹茹嵇康所啖榆者四唐風隰有榆統名也山有樞刺榆也秦隰有六駮梓榆也陳東門之枌白榆也榆性扶地其陰在下古人就以休焉故曰東門之枌婆娑其下

豳

鬱 七月

毛傳鬱棣屬劉楨毛詩義問其樹高五六尺其實大如李正赤食之甜本草一名雀李一名車下李一名棣生高山川谷或平田中五月時熟

棗

爾雅棗壺棗邊要棗櫅白棗樲酸棗楊徹齊棗遵羊棗洗大棗煑塡棗蹶泄苦棗晳無實棗還味稔棗邢昺疏壺棗者形似壺也邊大而腰細者名邊要棗白熟者名櫅味酢者名樲楊徹未詳遵羊棗俗謂之羊矢棗洗最大之名子如雞卵煑塡棗未詳蹶洩味苦之名晳者無實之名還味者短味也詩史子棗北方之苑冬不收也埤雅剝擊也棗實未熟雖擊不落已熟則爛不擊自落齊民要術所謂全赤卽收收法撼而落之爲上是也

樗

莊子逍遥遊吾有大樹人謂之樗其大本擁腫不中繩墨其小枝卷曲不中規矩陸璣疏樗樹及皮皆似漆青色其葉臭蘇恭唐本草椿樗二樹形相類樗木疎椿木實蘇頌圖經椿葉香可啖樗氣臭北人呼爲山椿江東呼爲鬼目葉脫去有痕如眼目故得此名愚按椿葉今俗呼爲香椿樗木俗呼爲臭樹以其材止可供薪故曰薪樗

杞

小雅四牡

爾雅杞枸檵郭璞註今枸杞也曰華子本草地仙苗即枸杞圖經春生苗葉如石榴葉而軟薄堪食俗呼爲甜菜莖幹高三五尺作叢六七月生小紅紫花隨結紅實形微長如棗核其根名地骨嚴粲詩緝詩有三杞將仲子無折我樹杞柳屬也有萁南山有杞湛露在彼杞棘山木也此詩集於苞杞杕杜北山言采其杞四月隰有杞桋枸杞也

常棣

常棣

爾雅常棣棣郭璞註今關西有棣樹子如櫻桃可食
陸璣疏許慎曰白棣樹也如李而小如櫻桃正白今
官園種之又有赤棣樹亦似白棣葉如刺榆葉而微
圓子正赤如郁李而小五月始熟關西天水隴西多
有之鄭箋承華者曰鄂不當作柎柎鄂足也楊用修
曰鄂花苞也今文作萼不花蒂也今文作跗華下有
萼萼下有跗花萼相承覆故得韡韡而光明也按唐
棣之華即爾雅謂移也此詩常棣及采薇維常之華
並爾雅所謂棣也今人訓常棣爲唐棣者誤

杞

南山有臺

陸璣疏杞一名枸骨山材也其樹如樗理白而滑可以為函及檢板其子為木麻可合藥愚按此詩杞及湛露在彼杞棘梓杞也與前二杞不同互見前註

枸

古今注枳椇子一名樹蜜一名木餳實形拳曲核在實外𨻶璣疏枸枳枸也木高大似白楊山中皆有枝柯不直子著枝端大如指長數寸噉之甘美如飴八九月熟江南特美今官園種之謂之木蜜翀雅多枝而曲飛鳥喜巢其上宋玉賦曰枳枸來巢是也本草其樹徑尺葉如桑柘其子作房似珊瑚核在其端人皆食之

楰

爾雅楰鼠梓李巡註鼠梓一名楰郭璞註楸屬也今江東有虎梓陸璣疏其樹葉木理如楸山楸之異者今人謂之苦楸濕時脆燥時堅愚按鼠梓木似山楸而黑

穀

張揖廣雅穀楮也陸璣疏幽州人謂之穀桑荊揚人謂之穀中州人謂之楮殷中宗時桑穀共生是也今江南人績其皮以爲布又擣以爲紙謂之穀皮紙段成式酉陽雜俎葉有辦曰楮無曰構贊寧物類相感志其膠可團丹砂愚按楚人呼乳爲穀今木中白汁如乳故亦名穀吳俗取斧斫樹以椀盛汁用以團金呼爲穀樹汁惡木易生皮斑者爲楮白者爲穀其實赤如楊梅不可食

梀

四月

爾雅梀赤梀白者梀郭璞註赤梀樹葉細而岐銳皮理錯戾好叢生山中中爲車輞白梀葉圓而岐爲大木

陸璣疏梀葉如柞皮薄而白其木理赤者爲赤梀一名梀白者爲梀木皆堅韌今人以爲車轂

柞

車舝

許慎說文木也詩緝柞堅韌之木新葉將生故葉乃落附著其間陳藏器曰柞木生南方細葉今以之作梳者是也愚按木幹有刺其材堅韌登高岡者析其木以爲薪爲其葉茂蔽高岡也以喻賢女得在后位必除嫉妬之女爲其蔽君明也葉最茂盛故采菽云維柞之枝其葉蓬蓬

棫

大雅 緜

爾雅棫白桵郭璞註桵小木叢生有刺實如耳璫紫赤可啖陸璣疏三蒼說棫即柞也其材理全白無赤心者爲白桵直理易破可爲櫝車輻又可爲矛戟矜今人謂之白梂或曰白柘蘇頌曰木高五六尺葉間有刺鼎按本草葉細似枸杞而狹長花白子附莖生紫赤色大如五味子莖實毿毿下垂故謂之桵柞木亦名棫而材理實異

楛

旱麓

周語韋昭註楛木名正義陸璣云楛其形似荆而赤莖似蓍上黨人織以爲斗筥箱器又屈以爲釵故上黨人調曰問婦人欲買赭不謂竈下自有黃土問買釵不謂山中自有楛圖經有靑赤二種靑者荆赤者楛嫩條皆可爲筥備古者貧婦以荆爲釵卽此二木也愚按古有簪稱荆釵今吳人以黃楊木作簪卽古之遺意簪[illegible]見韓詩外傳



爾雅栵栭郭璞註樹似槲樕而痺小子如細栗可食今江東亦呼為栭栗嚴按邢叔明引芝栭為註然內則云芝栭蕭芝屬也庾蔚云無花葉而生者曰芝栭一作檽木生者為檽地生者為菌則非此栭也所謂栵者今吳中呼為苧栗

檉

爾雅檉河柳郭璞註今河旁赤莖小楊陸璣疏生水旁皮正赤如絳一名雨師枝葉如松羅願爾雅翼檉葉細如絲婀娜可愛天之將雨檉先起氣以應之故一名雨師而字從聖詩疏廣要非獨知雨又能負霜雪大寒不凋有異餘柳江淹檉頌木貴冬榮檉實寒色衍義人謂之三春柳以其一年三秀也鄭樵通志大槩松杉之類而姿態似柳其材可卷爲盤合

椐

爾雅椐樻孫炎註樻腫節可以作杖陸璣疏節中腫似扶老即今靈壽是也人以爲馬鞭及杖弘農共北山甚有之漢書孔光傳賜靈壽杖顏師古註木似竹有枝節長不過八九尺圍三四寸自然合杖制不須削治令人延年益壽愚按本草一名扶老杖一名靈壽木葉圓而銳有華故山海經云靈壽實華

檿

爾雅檿桑山桑郭璞註似桑材中作弓及車轅考工記弓人取幹柘爲上檿桑次之禹貢青州厥篚檿絲註蠶食檿桑所得絲韌中琴瑟絃說文山桑有點文者朱子集傳檿山桑也與柘皆美材可爲弓幹又可蠶也

柘

淮南子八月其樹柘說文桑屬蠶書柘葉飼蠶爲絲中琴瑟絃清響勝凡絲埤雅柘宜山石愚按柘材可爲弓矢故考工記云弓人取幹柘爲上投壺云矢以柘若棘是也葉可飼蠶又堪染色本草云其木染黃赤色謂之柘黃天子服是也又季夏取桑柘之火見周書其實名佳崔豹曰桑實曰葚柘實曰佳

梧桐

卷阿

毛傳梧桐柔木也正義柔忍之木故曰柔木釋木云櫬梧郭璞云今梧桐淮南子說山訓梧桐斷角註柔勝剛也衍義四月開花五六月結子月令清明桐始華者是也按花細隨地枝頭出絲幾長三寸許五片合成老則裂開如箕謂之橐鄂其子謂桐乳綴橐鄂上飛鳥喜巢其樹莊子所謂桐乳致巢也樹性高潔巢於群木故舊說鳳凰非梧桐不棲

柏

商頌殷武

埤雅柏㭉王安石字說栢爲百木之長栢猶百也故从白六書精蘊柏陰木也木皆屬陽而柏向陰指西蓋木之有貞德者故字从白白西方正色也寇宗奭曰予官陝西登高望柏千萬株皆一一西指此木至堅不畏霜雪思按柏有二種圓柏側柏其葉圓如針者即檜也詳衛風竹竿又一種側柏今吳中呼爲扁柏誤謂之柏樹曰檜其材可作舟屋故詩曰柏舟此詩疏成孔安及漢武帝起柏梁臺皆是也

毛詩名物圖說卷九終